



LA FONDATION
canadienne des
tumeurs cérébrales

DOCUMENT À DISTRIBUER : Schéma pour la création d'un portrait

Nom du personnage	
Rôle du personnage dans l'histoire	
Description physique : <ul style="list-style-type: none"> – Âge, hauteur, poids, couleur des cheveux et de la peau, apparence physique – Caractéristiques particulières – Vêtements – Apparence générale – Caractéristiques particulières ou maniérisme – Voix 	
Contexte <ul style="list-style-type: none"> – Appartenance ethnique – Éducation – Religion – Expérience personnelle – Profession Expérience professionnelle – Sexualité 	
Traits de caractère : <ul style="list-style-type: none"> – Trait marqué (ou dominant) – Trait insignifiant (ou dissimulé) – Philosophie – Politiques – Intérêts 	
Événement important vécu par le personnage et qui a modelé son caractère	
S'attend-on à ce que ce personnage réponde à certains stéréotypes? En quoi les combat-il? Comment s'y conforme-t-il?	
Relations : <ul style="list-style-type: none"> – Meilleur(e) ami(e) – Autres ami(e)s – Membres de la famille – Voisins 	



205 Horton St. E,
Suite 203,
London, ON
N6B 1K7

519-642-7755
1-800-265-5106
www.braintumour.ca
www.tumeurscerebrales.ca



LA FONDATION
canadienne des
tumeurs cérébrales

<ul style="list-style-type: none"> – Ennemis 	
<p>Nature du personnage :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Besoins essentiels – Ambition de vie – Que fait le personnage lorsqu'il est seul? – Le public aimera-t-il le personnage ou pas? Pourquoi? 	
<p>Parcours du personnage :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le personnage change-t-il au cours de l'histoire? Comment? – Révélation : Comment le personnage évolue-t-il? Qu'apprend-il? 	
<p>Motivations Ambitions :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Que veut le personnage? Résumé Précisions Le personnage poursuit-il des objectifs particuliers? 	
<p>Conflits :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Qu'est-ce qui pourrait empêcher le personnage d'atteindre ses objectifs? Conflits intérieurs? Conflits extérieurs? 	
Description libre du personnage	
Avec les mots du personnage : une citation du personnage qui illustre bien la façon dont il se perçoit.	
Autres observations	



205 Horton St. E,
Suite 203,
London, ON
N6B 1K7

519-642-7755
1-800-265-5106
www.braintumour.ca
www.tumeurscerebrales.ca